



SATURDAY, MARCH 1<sup>ST</sup> 2008 • SAMEDI LE 1<sup>ER</sup> MARS 2008  
TORONTO CENTRE FOR THE ARTS • CENTRE DES ARTS DE TORONTO

PRESENTED BY | PRÉSENTÉ PAR  
BMO Nesbitt Burns®

*Présenté par BMO Nesbitt Burns*

## CLAUDE DUBOIS ET PAUL ANKA CHANTERONT LEURS GRANDS SUCCÈS AU 5<sup>IÈME</sup> GALA ANNUEL DU PANTHÉON DES AUTEURS ET COMPOSITEURS CANADIENS

Toronto, ON - Le 29 janvier 2008 – Les artistes **Claude Dubois** et **Paul Anka** se joindront à la brochette de grandes vedettes canadiennes déjà à l'affiche du 5<sup>ième</sup> Gala annuel du Panthéon des Auteurs et Compositeurs Canadiens, qui sera présenté le 1er mars 2008 au Centre des arts de Toronto. Dubois et Anka seront également intronisés au Panthéon de 2008 pendant la cérémonie.

Les deux artistes seront bien entourés : **Grégory Charles** animera la soirée et présentera les artistes **Martha** et **Rufus Wainwright**, la chanteuse de jazz **Dione Taylor**, le pianiste **Oliver Jones**, la vedette montante **Suzie McNeil**, le trio féminin **Toulouse** et le chanteur **Boom Desjardins**.

« C'est vraiment un cadeau que nous offrent ces deux légendes canadiennes de chanter sur une même scène » a souligné Dominic Denny, Directeur général du PACC et co-producteur exécutif du Gala. « Leurs chansons ne laissent aucun canadien indifférent. C'est un honneur pour nous que d'accueillir M. Dubois et M. Anka au Panthéon de 2008 et nous sommes d'autant plus heureux qu'ils aient accepté de chanter pour nous »

Le trio féminin Toulouse, qui a connu sa belle époque au Québec dans les années 70, se réunira sur scène le temps d'un hommage posthume à Georges Thurston, avec la pièce *Aimes-tu la vie comme moi?*, tandis que Boom Desjardins interprétera *Le Labrador*, une des mélodies les plus mémorables de Claude Dubois.

Dione Taylor, Oliver Jones et la Faith Chorale rendront un hommage posthume à Oscar Peterson, alors que Martha et Rufus Wainwright interpréteront le classique *Heart like a Wheel* de leur tante Anna McGarrigle. Suzie McNeil interprétera quant à elle sa fameuse version de la chanson *Signs*, de Les Emmerson.

Notre partenaire média, *CBC Radio*, diffusera deux émissions spéciales sur *CBC Radio Two*, le dimanche 2 mars 2008 : une entrevue exclusive avec Paul Anka dès 19 h, suivi de la diffusion du Gala à 20 h, mettant en vedette les meilleurs moments des intronisations de Claude Dubois, Paul Anka, André Lejeune et Oscar Peterson.

.../plus

Les noms des artistes additionnels seront annoncés dans les semaines à venir. Les billets pour le 5<sup>ième</sup> Gala annuel du PACC sont disponibles aux prix de 75\$ ou 200\$ via [ticketmaster.ca](http://ticketmaster.ca) ou en téléphonant au 416-870-8000. Les billets à 75\$ donnent accès au Gala seulement, alors que les billets à 200\$ incluent l'accès au Gala ainsi qu'à une réception dessert après-Gala et à une vente aux enchères par écrit.

#### Au sujet des artistes :

##### **Paul Anka**

Paul Anka est un auteur-compositeur-interprète légendaire dont la carrière couvre plus de 50 ans. Sa musique se distingue par des mélodies entraînantes et des paroles romantiques qui évoquent une ingénuité et une innocence charmante et sophistiquée. Sa consécration comme vedette adolescente de la musique pop dans les années 1950 aurait pu être passagère comme pour bon nombre de jeunes chanteurs de l'époque, mais la carrière de Paul Anka ne faisait que débiter. Avec un courage remarquable, le jeune artiste devint un interprète et un auteur-compositeur acclamé par la critique, lançant 125 albums et composant un nombre incroyable de 900 chansons, dont 130 pour quelques-uns des plus grands artistes de notre temps. Le magazine *Billboard* lui accorde présentement le 21<sup>e</sup> rang parmi les artistes les plus couronnés de succès de l'histoire de la musique. Les cinq chansons suivantes seront intronisées au PACC/CSHF en 2008 : *Diana*, *She's a Lady*, *Put your Head on my Shoulder*, *My Way* et *It Doesn't Matter Anymore*. Son plus récent album, *Classic Songs, My Way*, est un mélange de reprises de ses propres succès et de nouvelles versions de classiques comme *Both Sides Now* de Joni Mitchell et *Mr. Brightside* du groupe The Killers.

##### **Claude Dubois**

C'est à l'âge de 12 ans que Claude Dubois débute sa carrière, avec son groupe Les Montagnards. Le groupe aux influences country, enregistre un premier album sous le nom *Claude Dubois et ses Montagnards*. En 1966, les temps ont changé et Claude Dubois, influencé par Dylan, Donovan et Gilles Vigneault, enregistre un premier album solo et réussit à se faire une place auprès des artistes déjà établis, tels Claude Gauthier, Robert Charlebois, Georges Dor et Raymond Lévesque. En 1972 il enregistre son troisième album à Paris, album contenant la pièce classique *Le Labrador*. L'année suivante, l'album *Touchez Dubois* apparaît. Ce dernier sera un album phare, contenant quelques-uns de ses plus grands succès, tels que *Femme de rêve*, *Bébé j'ai la toune* et *La vie à la semaine*. Claude Dubois s'est tout récemment fait plaisir en livrant à son public un album de reprises de ses plus belles chansons (Duos Dubois), chantées en duos avec de grands artisans de la chanson française et québécoise, À la fin août 2007, l'album était déjà double platine, avec plus de 200 000 copies vendues.

**À propos du Panthéon des Auteurs et Compositeurs Canadiens :**

*Le Panthéon des Auteurs et Compositeurs Canadiens (PACC) / Canadian Songwriters Hall of Fame (CSHF), une association sans but lucratif bilingue et apolitique, est le fruit d'un partenariat entre l'Association canadienne des éditeurs de musique (CMPA) et l'Association des auteurs-compositeurs canadiens (S.A.C.) avec l'aide de la Société professionnelle des auteurs et des compositeurs du Québec (SPACQ). Les généreux partenaires fondateurs du PACC sont : la CMPA, EMI Music Canada, la Foundation Assisting Canadian Talent on Recordings (FACTOR), la SOCAN, Sony BMG Music Canada, Universal Music Canada et Warner Music Canada. Le PACC reconnaît l'aide financière du gouvernement du Canada par l'entremise du Fonds de la musique du Canada pour ce projet.*

Pour plus d'informations, les biographies et les photographies, se rendre sur le site [www.cansong.ca](http://www.cansong.ca).

-30-

**Contact média :**

Alain Labonté

Alain Labonté Communications

514-523-9922/[alain@alainlabonte.ca](mailto:alain@alainlabonte.ca)