



SATURDAY, MARCH 1ST 2008 • SAMEDI LE 1^{ER} MARS 2008
TORONTO CENTRE FOR THE ARTS • CENTRE DES ARTS DE TORONTO

- Présenté par BMO Nesbitt Burns -

LA CHANTEUSE MARTINE ST-CLAIR ET LE PRODUCTEUR CANADIEN DE RENOM DAVID FOSTER À L’AFFICHE DU GALA DU PANTHÉON DES AUTEURS ET COMPOSITEURS CANADIENS

Deux grands noms de la chanson s’ajoutent à la liste d’artistes du Gala du PACC

Toronto, ON le 6 février, 2008 – La chanteuse québécoise **Martine St-Clair** et le producteur, compositeur et artiste canadien **David Foster** se joindront à la brochette d’artistes de renom qui rendront hommage à **Claude Dubois** et **Paul Anka** lors du 5^{ième} Gala annuel du Panthéon des auteurs et compositeurs canadiens, présenté le samedi 1^{er} mars 2008 au Toronto Centre for the Arts. Dans le cadre de l’hommage qui sera rendu à Claude Dubois, Martine St-Clair interprétera la chanson « Artistes », tandis que David Foster accompagnera Paul Anka sur scène pour l’interprétation d’une de ses pièces classiques. La participation de ces deux grands noms de la chanson sera pour les spectateurs du Gala une occasion unique de voir des artistes exceptionnels sur une même scène.

“Le Gala du PACC rend hommage aux plus grands auteurs et compositeurs canadiens et offre une opportunité de voir des interprétations de choix, par des artistes de grande classe. Cette année sera tout aussi spéciale, puisque deux icônes de la chanson canadienne seront ensemble sur scène pour une collaboration inédite » a souligné Peter Steinmetz, Président et co-producteur délégué.

La participation des artistes suivants au spectacle du gala du Panthéon des auteurs et compositeurs canadiens a également été confirmée : les chanteuses folk montréalaises **Anna** et **Kate McGarrigle** partageront la scène avec leurs enfants **Martha** et **Rufus Wainwright** et **Lily Lanken**, pour la pièce « Heart Like a Wheel »; **Serena Ryder**, acclamée partout au monde pour sa belle voix grave et rauque et la chanteuse **Jully Black**, qui s’est fait un nom grâce à son interprétation populaire de la pièce « 7 Day Fool », de Etta James.

Notre partenaire média CBC diffusera une entrevue exclusive avec Paul Anka sur CBC Radio Two, le dimanche 2 mars à 19 heures, suivi de la diffusion du Gala à 20 heures, avec en vedette les meilleurs moments des intronisations de Claude Dubois, André Lejeune, Paul Anka et Oscar Peterson. Une émission spéciale d’une heure intitulée *Words to Music: The Canadian Songwriters Hall of Fame* sera diffusée à la Télévision de la CBC le lundi 3 mars 2008 dès 19 heures. Cette émission mettra en vedette les meilleurs moments des hommages à Paul Anka et à Oscar Peterson.

Les billets, à partir de 75\$, sont disponibles via ticketmaster.ca ou en appelant au 416-870-8000.

..../plus

Au sujet des artistes du PACC :

Martine St. Clair

Luc Plamondon l'a repérée et a été frappé par son immense talent alors qu'elle n'avait que 17 ans. Vous connaissez la suite : une impressionnante carrière qui s'étend sur plus de vingt ans. Au fil des années, Martine St.Clair a enregistré neuf albums, mérité de nombreux disques d'or, accumulé une dizaine de trophées Félix et Métrostar. Elle a cumulé de nombreux numéros 1 sur les palmarès radio en plus de vendre des centaines de milliers d'albums.

David Foster

Producteur visionnaire, arrangeur doué et compositeur prolifique, David Foster se donne avec talent, goût et dévouement à tout ce qu'il entreprend. Depuis les vingt dernières années, il s'est continuellement dépassé dans ses réussites, avec entre autres une série d'albums à succès et plusieurs prix multi-platines. Récemment aux commandes de la vice-présidence d'Atlantic Records et Warner, en plus de sa propre maison de disques Atlantique avec 143 albums à son compte, David Foster est un homme dont la carrière exceptionnelle ne fait que commencer. Parmi ses réalisations, notons 14 prix Grammy et 35 nominations.

Serena Ryder

Forte de son succès fulgurant suite à son premier album sur une maison de disque de calibre internationale, *If Your Memory Serves You Well*, la native de Millbrook en Ontario est vite devenue la nouvelle autorité pour les versions de pièces canadiennes d'autrefois – quelques-unes datant de 70 ans avant sa naissance. Parmi les titres qu'elle a reprise, notons « Some of These Days » de Shelton Brooks et enregistrée à l'époque par Louis Armstrong et Billie Holiday et « My Heart Cries for You » de Percy Faith, popularisée par Ray Charles et Ben E. King. Toutes ces chansons, Ryder les chante avec une passion et une conviction sans équivoque. Elle nous livre également des versions étonnantes des pièces « Sisters of Mercy » de Leonard Cohen et « This Wheel's on Fire » de Rick Danto du groupe The Band, co-écrite avec Bob Dylan. L'album suit le succès de son album précédent, *Unlikely Emergency*, qui avait été acclamé par la critique.

Jully Black

Jully Black s'est donnée corps et âme dans la réalisation de son plus récent album *Revival*, avec l'écriture de 10 chansons sur 11. Son premier extrait commercial, la pièce « 7 Day Fool » est une reprise énergique de l'original d'Etta James, levant le voile sur le ton coloré de l'album. Black s'est fait un nom au Canada anglais en tant que chanteuse populaire suite à la sortie de son premier album *This Is Me*. Elle a participé à une tournée avec les sensations pop The Black Eyed Peas et touche continuellement un public plus large grâce à sa participation régulière à l'émission *eTalk* au réseau CTV.

Lily Lanken

Fille de Anna McGarrigle et cousine des chanteurs Martha et Rufus Wainwright, Lily Lanken chante régulièrement en tant que choriste pour le groupe de son cousin. Elle a également participé aux albums *The McGarrigle Hour (1998)*, *La vache qui pleure (2003)* et *The McGarrigle Christmas Hour (2005)*.

À propos du Panthéon des Auteurs et Compositeurs Canadiens :

Le Panthéon des Auteurs et Compositeurs Canadiens (PACC) / Canadian Songwriters Hall of Fame (CSHF), une association sans but lucratif bilingue et apolitique, est le fruit d'un partenariat entre l'Association canadienne des éditeurs de musique (CMPA) et l'Association des auteurs-compositeurs canadiens (S.A.C.) avec l'aide de la Société professionnelle des auteurs et des compositeurs du Québec (SPACQ). Les généreux partenaires fondateurs du PACC sont : la CMPA, EMI Music Canada, la Foundation Assisting Canadian Talent on Recordings (FACTOR), la SOCAN, Sony BMG Music Canada, Universal Music Canada et Warner Music Canada. Le PACC reconnaît l'aide financière du gouvernement du Canada par l'entremise du Fonds de la musique du Canada pour ce projet.

Pour plus d'informations, des biographies et des photos, se rendre sur le site www.cansong.ca.

-30-

Contact média :

Alain Labonté

Alain Labonté Communications

514-523-9922/alain@alainlabonte.ca