

Canadian Songwriters  
Hall of Fame

---

Panthéon des Auteurs et  
Compositeurs Canadiens

LE PANTHÉON DES AUTEURS ET COMPOSITEURS CANADIENS  
ANNONCE LE DÉPART DE JODY SCOTCHMER, DIRECTRICE  
GÉNÉRALE EXÉCUTIVE ET CO-PRODUCTRICE EXÉCUTIVE DU  
PANTHÉON ET DU GALA DU PACC.

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE - TORONTO - LE 27 AVRIL 2007 - Le Panthéon des Auteurs et Compositeurs Canadiens (PACC) a annoncé aujourd'hui que Jody Scotchmer, la directrice générale exécutive et co-productrice exécutive du gala du PAC, quittera son poste le 15 mai après l'avoir occupé pendant quatre ans et demi durant lesquels elle a contribué à l'expansion considérable de l'organisation dont le mandat est d'honorer, de célébrer et d'éduquer les Canadiens à propos des réalisations exceptionnelles et de l'important héritage des auteurs-compositeurs de la scène musicale populaire canadienne. Lors de sa première diffusion sur les ondes de la CBC sous la forme d'un spécial télévisé d'une heure en 2006, l'émission a été nominée pour trois prix Gémeaux et en remporta un pour l'interprétation émouvante de la chanson *Hallelujah* de Leonard Cohen par k.d. Lang.

« Encourager et faire la promotion de la musique et des auteurs-compositeurs canadiens demeurera toujours une passion; toutefois, le temps est venu pour qu'un autre directeur général ajoute son ADN, du sang neuf au PACC. Au cours des dernières quatre années et demi, le PACC a prospéré. Nous avons développé un solide partenariat avec un groupe dévoué de commanditaires, ainsi qu'avec la radio et la télévision de CBC, et avons produit quatre galas mémorables honorant la crème des auteurs-compositeurs canadiens. Je suis très fière de l'organisation et je sais qu'elle continuera de prendre de l'expansion en tant qu'institution culturelle canadienne importante dans les mains de son conseil d'administration et de son personnel » a déclaré Jody Scotchmer, qui projette de passer plus de temps chez elle avec sa famille.

Le président du PACC Eddie Schwartz soutien pour sa part que « La contribution de Jody au Panthéon des Auteurs et Compositeurs Canadiens fut énorme. Son dévouement et sa véritable passion pour la musique canadienne ont été la force motrice qui a aidé à faire connaître cette importante organisation auprès de tous les Canadiens. Elle nous manquera beaucoup et, en tant que membre du Conseil, je suis d'accord pour dire qu'elle laisse derrière elle une organisation qui marche très bien et en parfaite position pour bâtir l'avenir sur les succès retentissants qu'elle a déjà connus. »

Peter Steinmetz, président du comité du PACC et co-producteur exécutif ajoute: « C'est avec grand regret que le PACC a reçu et accepté la démission de Jody en tant que directrice générale et co-productrice exécutive de son Gala télévisé annuel. Jody est rapidement devenue la force motrice de notre merveilleuse organisation et nous a tous

# Canadian Songwriters Hall of Fame

---

## Panthéon des Auteurs et Compositeurs Canadiens

transmis son enthousiasme, sa passion et son dévouement à la crème de la musique canadienne. Jody manquera beaucoup à tous les membres et comités du PACC qui savaient profiter de ses compétences créatrices et organisationnelles, ainsi qu'au personnel et bénévoles qu'elle a formés et inspirés, sans oublier les partenaires et commanditaires dont les rapports avec le PACC ont été améliorés et solidifiés en vertu des efforts et la bonne volonté de Jody. Le PACC remercie Jody de sa contribution et ses années de services productifs. »

Le conseil d'administration du PACC examine présentement son plan de succession et annoncera au cours des semaines suivantes qui succèdera à Jody Scotchmer.

*Le Panthéon des Auteurs et Compositeurs Canadiens (PACC) est une organisation bilingue, apolitique et sans but lucratif partenaire de l'Association Canadienne des Éditeurs de Musique (CMPA) et l'Association des auteurs-compositeurs du Canada (S.A.C.) avec l'aide de la Société professionnelle des auteurs et des compositeurs du Québec (SPACQ). Les mécènes et fondateurs de notre organisation sont: CMPA, EMI Music Canada, The Foundation Assisting Canadian Talent on Recordings (FACTOR), SOCAN, Sony BMG Music Canada, Universal Music Canada, et Warner Music Canada. Le PACC remercie le Gouvernement du Canada de son appui financier à ce projet.*

-30-

Pour de plus amples informations ou pour obtenir les éléments visuels en haute résolution, contacter:

Dominic Denny  
Directeur des communications  
Tel: 416 319 9008  
Courriel: dominic@cansong.ca