



Cinq nominations aux Gemini Awards pour l'émission spéciale du PACC *Words to Music: The Canadian Songwriters Hall of Fame*

POUR PUBLICATION IMMÉDIATE – Toronto – 28 août 2007 – L'émission *Words to Music: The Canadian Songwriters Hall of Fame*, une émission spéciale d'une heure à la Télévision de la CBC pour faire revivre les moments les plus mémorables du 4^{ième} Gala annuel du PACC, s'est mérité cinq nominations aux Gemini Awards de cette année, dont le gala aura lieu le 17 octobre 2007 à Toronto.

Le Gala du PACC a reçu deux nominations dans la catégorie Meilleure interprétation ou animation : émission ou série de variétés. Les nominés dans cette catégorie sont Measha Brueggergosman, pour son interprétation majestueuse de *Both Sides Now* de Joni Mitchell avec le directeur musical Lou Pomanti et le soliste Kevin Breit ; et Michael Bubl  et Lou Pomanti pour leur interprétation rythm e de *How About You?* de Ralph Freed et Burton Lane.

La réalisatrice Shelagh O'Brien est en lice dans la catégorie Meilleure réalisation : émission ou série de variétés, tandis que Ian Dunbar, Peter Campbell, Doug Doctor, Ric Jurgens et Jeff Wolpert sont en nomination dans la catégorie Meilleur son : émission ou série d'humour, variétés ou arts de la scène. La cinquième nomination est celle du scénographe de talent Peter Faragher dans la catégorie Meilleurs décors ou meilleure direction artistique : émission ou série non dramatique.

« Ce qui rend ces nominations si importantes, selon le directeur général du PACC Dominic Denny, c'est qu'en plus de reconnaître le talent incroyable des artistes et des créatifs qui ont contribué à la réalisation du gala, elles démontrent également que le PACC et son partenaire à la diffusion produisent des  v nements télévisuels de très haut niveau, afin de célébrer les Canadiens et leur faire découvrir le riche patrimoine musical de la chanson canadienne. »

Le 4^{ieme} Gala annuel du Panthéon des Auteurs et Compositeurs Canadiens, qui souligne et célèbre les réalisations exceptionnelles des auteurs-compositeurs de la scène musicale populaire canadienne et de ceux qui ont apporté une importante contribution à leur héritage, a été présenté à la fin de janvier dernier au Théâtre John Bassett du Centre des congrès du Toronto métropolitain. Le PACC a jusqu'ici intronisé 21 auteurs-compositeurs, 84 chansons et 11 légendes de notre industrie.

Si vous n'avez pas pu voir le gala de 2007 à la télévision, ne manquez pas les reprises qui seront présentées sur CMT Canada le lundi 10 septembre prochain à 19h00 et 23h00 (HNE) et à la Télévision de la CBC le mardi 25 septembre à 21h00 (HNE).

Le 5^{ième} Gala annuel du PACC aura lieu le samedi 1^{er} mars 2008 à Toronto. Les billets seront en vente dès la mi-novembre suite à la conférence de presse à laquelle seront annoncés les intronisés de 2008.

À propos du Panthéon des Auteurs et Compositeurs Canadiens

Le Panthéon des Auteurs et Compositeurs Canadiens / The Canadian Songwriters Hall of Fame (PACC/CSHF) est partenaire de l'Association canadienne des éditeurs de musique (CMPA) et de l'Association des auteurs-compositeurs canadiens (S.A.C.) avec l'aide de la Société professionnelle des auteurs et des compositeurs du Québec (SPACQ). Les généreux contributeurs financiers du PACC sont l'Association canadienne des éditeurs de musique (CMPA), EMI Music Canada, la Foundation Assisting Canadian Talent on Recordings (FACTOR), la SOCAN, Sony BMG Music Canada, Universal Music Canada et Warner Music Canada. Le PACC reconnaît l'aide financière du gouvernement du Canada par l'entremise du Fonds de la musique du Canada pour ce projet. www.cansong.ca

- 30 -

Contact médias :

Sarah Barker

Directrice des communications du PACC

Tél.: (416) 926-7956

Courriel : sarah@cansong.ca