



SATURDAY, MARCH 1ST 2008 • SAMEDI LE 1^{ER} MARS 2008
TORONTO CENTRE FOR THE ARTS • CENTRE DES ARTS DE TORONTO

CLAUDE DUBOIS ET PAUL ANKA SONT AU NOMBRE DES INTRONISÉS AU PANTHÉON DES AUTEURS ET COMPOSITEURS CANADIENS, ÉDITION 2008

Quatre auteurs-compositeurs, un récipiendaire du Prix Héritage et 23 chansons seront honorés le 1^{er} mars 2008

Toronto, ON (le jeudi 15 novembre 2007) – Le Panthéon des Auteurs et Compositeurs Canadiens / The Canadian Songwriters Hall of Fame (PACC/CSHF) a annoncé aujourd'hui la prestigieuse liste des intronisés de 2008: quatre auteurs-compositeurs influents, un récipiendaire du Prix Héritage et 23 chansons intemporelles.

Les quatre auteur-compositeurs à être admis au Panthéon des Auteurs et Compositeurs Canadiens de 2008 seront: **André Lejeune**, un auteur-compositeur québécois prolifique des années 50, 60 et 70, mais aussi un professionnel de la radio et de la télévision et un doyen de l'Union des artistes au Québec; **Alex Kramer**, un des plus grands auteurs-compositeurs de l'époque du Big Band (Époque radiophonique); ainsi que **Claude Dubois**, un auteur-compositeur québécois à succès, mais aussi dont le répertoire a été repris par quelques-uns des plus grands noms de la chanson québécoise et **Paul Anka**, reconnu pour ses ballades et ses succès internationaux (Époque moderne).

Le Prix Héritage sera présenté à **Oscar Peterson**, ce brillant pianiste de jazz et compositeur montréalais, célébré internationalement pour sa dextérité musicale et ses performances énergétiques.

« Les éloges internationales que nos intronisés de 2008 ont reçus tout au long de leur carrière sont la preuve de l'impact et de l'influence des canadiens sur la scène musicale internationale » a mentionné le Président du PACC, Peter Steinmetz. « Nos intronisés sont de grands canadiens et le Panthéon des Auteurs et Compositeurs Canadiens est fier de les honorer et de souligner leurs réalisations ».

Parmi les 23 classiques canadiens qui seront intronisés en 2008, on retrouve entre autres les chansons suivantes : *Aimes-tu la vie comme moi?* (Georges Thurston, Billy Clements, Phillip Mitchell), *La bittt à Tibi* (Raôul Duguay), *Love Child* (Deke Richards, Pam Sawyer, Frank Wilson et le canadien R.Dean Taylor) et *Heart Like a Wheel* (Anna McGarrigle).

Les intronisés seront honorés le 1^{er} mars 2008, lors de la 5^{ième} édition du Gala du Panthéon des Auteurs et Compositeurs Canadiens, au *Toronto Centre for the Arts*.

« Le Panthéon des Auteurs et Compositeurs Canadiens permet aux canadiens de

découvrir et de célébrer un patrimoine musical et culturel unique » a ajouté le directeur général du PACC, Dominic Denny.

La liste complète des artistes présents sur scène sera annoncée dans les prochaines semaines.

Auteurs-compositeurs & chansons intronisés au PACC en 2008:

ÉPOQUE RADIOPHONIQUE:

**1921 - 1955 - Répertoire Anglophone
1921 - 1960 - Répertoire Francophone**

Auteurs-compositeurs: Alex Kramer, André Lejeune

Chansons: *Ain't Nobody Here But us Chickens* - Alex Kramer, Joan Whitney
Candy – Alex Kramer, Joan Whitney, Mack David
Il suffit de peu de choses – André Lejeune, Fernand Robidoux,
Moune Victor
My Sister and I – Alex Kramer, Joan Whitney, Hy Zaret
Prétends que tu es heureux – André Lejeune
Une promesse – André Lejeune, Guy Godin

ÉPOQUE MODERNE:

**1956 à 25 ans avant l'année en cours - Répertoire Anglophone
1961 à 25 ans avant l'année en cours – Répertoire Francophone**

Auteurs-compositeurs : Paul Anka, Claude Dubois

Chansons: *Artistes* – Claude Dubois
Aimes-tu la vie comme moi? – Georges Thurston, Billy Clements,
Phillip Mitchell
Canadiana Suite – Oscar Peterson
Comme un million de gens – Claude Dubois
Diana – Paul Anka
Femme de rêve – Claude Dubois
Heart Like a Wheel – Anna McGarrigle
Hymn to Freedom – Oscar Peterson
It Doesn't Matter Anymore – Paul Anka
La bitt à Tibi – Raôul Duguay
Le Labrador – Claude Dubois
L'infidèle – Claude Dubois
Love Child – R. Dean Taylor, Deke Richards, Pam Sawyer, Frank Wilson
My Way – Paul Anka, Claude François, Jacques Revauk, Gilles Thibault
Put Your Head on my Shoulder – Paul Anka
She's a Lady – Paul Anka
Signs – Les Emmerson

PRIX HÉRITAGE : Oscar Peterson

À propos du Panthéon des Auteurs et Compositeurs Canadiens :

Le Panthéon des Auteurs et Compositeurs Canadiens (PACC) / Canadian Songwriters Hall of Fame (CSHF), une association sans but lucratif bilingue et apolitique, est le fruit d'un partenariat entre l'Association canadienne des éditeurs de musique (CMPA) et l'Association des auteurs-compositeurs canadiens (S.A.C.) avec l'aide de la Société professionnelle des auteurs et des compositeurs du Québec (SPACQ). Les généreux partenaires fondateurs du PACC sont : la CMPA, EMI Music Canada, la Foundation Assisting Canadian Talent on Recordings (FACTOR), la

SOCAN, Sony BMG Music Canada, Universal Music Canada et Warner Music Canada. Le PACC reconnaît l'aide financière du gouvernement du Canada par l'entremise du Fonds de la musique du Canada pour ce projet.

Pour plus d'informations, les biographies et les photographies, se rendre sur le site www.cansong.ca.

-30-

Contact média :
Alain Labonté
Alain Labonté Communications
514-523-9922/alain@alainlabonte.ca